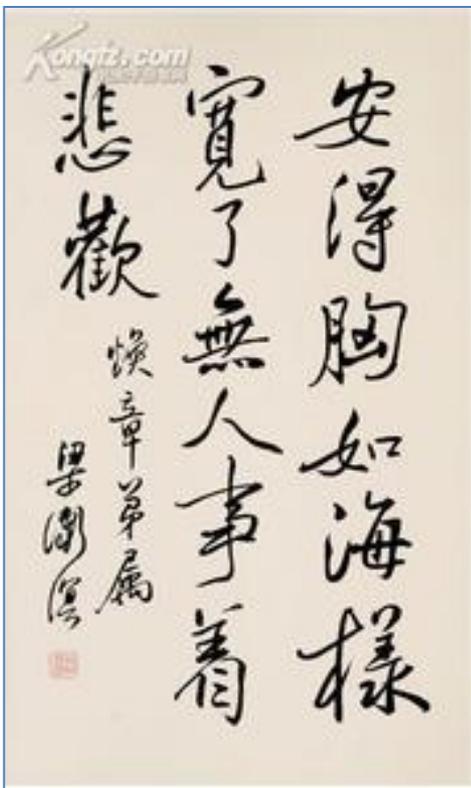
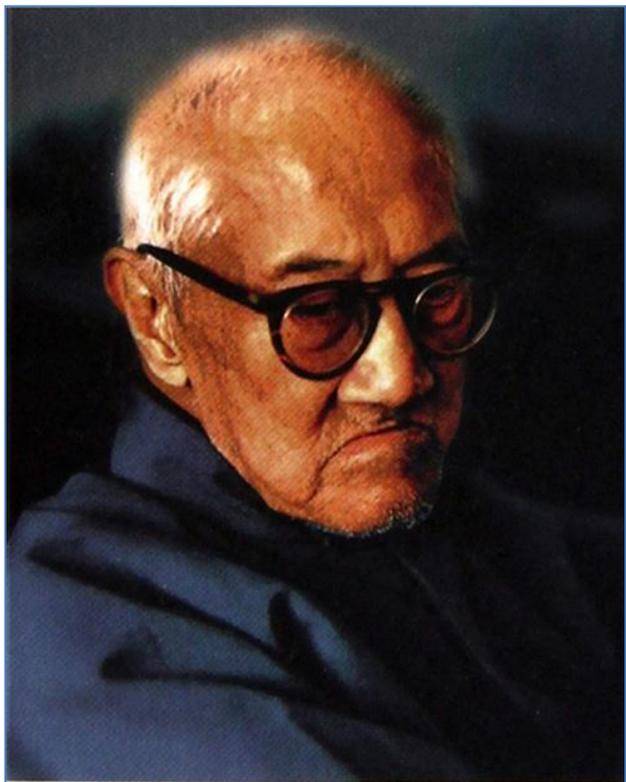


近代中國尋夢人之⑧

善思善行 梁漱溟



編輯：HKSEW
文字資料主要來源：
人民日報海外版等
K.O.HO 201311

La Paloma

哲學家 and 社會活動家 一生精力用在人生和中國問題上

他一生精力都用在兩個問題上：一是人生問題；一是中國問題。對人生問題的追問，使他出入於西方哲學、印度宗教、中國學問，而被視為哲學家；對中國問題的求索，使他投身於辛亥革命、鄉村建設，發起中國民主同盟，而被視為社會活動家。他就是梁漱溟。



畢生著書立說 弘揚中國文化

梁漱溟，出生於中日甲午戰爭前一年。國家的衰弱讓很多知識份子開始了對國家命運的抗爭與思考，在此背景下，梁漱溟少年時代就受到梁啟超等人維新思想的影響。辛亥革命期間，梁漱溟加入同盟會，開始以獨立的視角審視中國的現狀。但現實的打擊和對社會的失望，讓梁漱溟一度十分苦悶，他又轉頭鑽研佛法，在佛學中思考解決人生問題。四年的苦心鑽研，梁漱溟寫出了對其人生有重大影響的學術論文《究元決疑論》。這篇文章使梁漱溟得以被學術界認可。1917年，梁漱溟受蔡元培的邀請至北大講課，他本著“同一些喜愛哲學的朋友共同研究，互相切磋”的想法，在北大教授“印度哲學”。



梁漱溟



蔡元培

梁漱溟為何撰寫佛學著作 《究元決疑論》

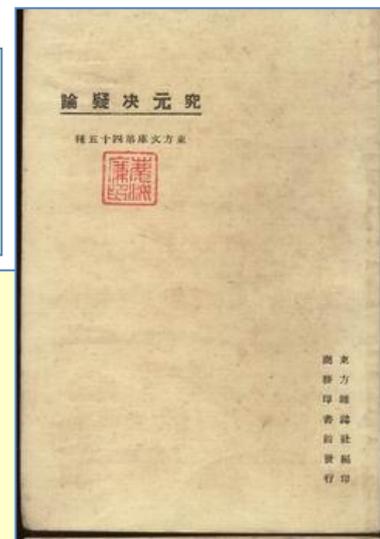


西安有個古廟，珍藏一套古刻本《大藏經》，康有為到西安時，看到這部經，便將它帶出陝西，據為己有。西安各界人士知道了，大為震驚，將《大藏經》追了回來。梁漱溟送妹妹赴西安教書，聽到這件事，感到有些法律方面的問題弄不清，回到北京後，向名律師兼記者黃遠生請教。他當時穿著長衫，一副中學生的樣子，但黃很熱情地接待並指點了他，使他深受感動。梁漱溟又拿出他寫的《晚周漢魏文鈔自序》向黃遠生請教，黃看了之後，寫了一篇長文《晚周漢魏文鈔序》發表在《國民公報》上，對梁的編寫作了極高的評價。二人自此交往更深。袁世凱稱帝前夕，黃遠生在袁的親信的威逼利誘之下，寫了一篇對帝制既贊成又不贊成的前後論調不一致的文章。因為黃是名記者，袁的親信硬逼他再寫贊成帝制的“勸進”文章，黃於是逃到美國，不料剛落腳，就被華僑誤為袁世凱的親信殺死了。這消息引起梁漱溟的極大傷感，他後悔沒有把自己所知道的佛學人生道理講給黃遠生聽，於是寫了一篇《究元決疑論》的文章，發表在1916年6—7月的《東方雜誌》上。

東方雜誌



《究元決疑論》簡介



是梁漱溟一生中具有重大意義的作品。該文發表在當時第一流雜誌的《東方雜誌》上,是他的處女作。當時,梁漱溟年僅二十四歲,只有初中一學歷。由於該文的發表,竟成了他人人生道路的重要轉機,隨即被北京大學聘請講授印度哲學。梁漱溟曾親自將自己的思想經歷劃分為三個階段,即實用主義(西洋近代的功利主義)階段、佛教出世思想階段、儒家思想階段。《究元決疑論》就是其佛教出世思想階段的代表作。

《究元決疑論》初刊於1916年《東方雜誌》,並由商務印書館出版單行本。後收入《梁漱溟全集》第一卷。代表著他早期對佛教的態度。此文乃緣于好友黃遠庸不幸被刺遇害外邦。梁先生對此深以為痛,尤其是瞭解到黃為袁黨所逼的實情和讀了其最後遺筆《懺悔錄》、《想影錄》等文之後,更覺悲傷。《究元決疑論》從“究元”(究宣元真)與“決疑”(決行止之疑)兩方面闡述佛教對宇宙人生的看法。前者是佛教立場的本體論,後者是在此基礎上的人生觀,同時也包含有真俗二諦判然相別之意。欲得決疑必先究元;不解決本體問題,人生便無從談起。

寫成《東西文化及其哲學》

當時正值“五四”新文化運動時期，教學之餘，梁漱溟經常思考東西文化的差異。梁漱溟認為，但凡是問題，總要說出它的道理，如果說不出來，就表明沒有道理。“中國文化問題關係國家命運、民族存亡，怎可能輕輕放過，漠不關心？”經過潛心研究，在比較了西方、中國、印度三種文化後，梁漱溟寫成了《東西文化及其哲學》一書，標舉了東方文化對人類生活的永恆價值，彰顯了孔子哲學與儒家思想的生命智慧，在闡揚和維護中國傳統文化方面，產生了很大的影響。在五四時代的激烈反傳統思潮下，梁漱溟以敏銳的眼光看到了世界文化發展的多樣性，反對把“西化”等同於“世界化”，觸摸到中國文化發展的特殊道路這一“民族性”的歷史課題，是十分可貴的。



實踐鄉村建設

梁漱溟自少年時接受愛國思想，就開始熱心國事，但他生長於北京，這樣一個在都市生長的人為何會想著去做鄉村運動？一開始他認為皇帝專制是中國腐敗的根源，因而主張憲政。但在辛亥革命的勝利果實被袁世凱竊取後，他看到社會民眾也沒有爭取到個人自由和公民權利的要求，從而認識到憲政只是在上層說來說去，根本沒有深入底層的群眾。在此情況下，他覺得應該從我國是農業國的國情出發，從人口占絕大多數的鄉村入手來挽救中國，逐步改造中國社會，以實現國強民富的夢想。



梁漱溟與鄒平14個鄉學學長合影。二排右一為梁漱溟



探索救國途徑

1927年，他在廣東發起創辦鄉治講習所，做了“鄉治十講”的講話，講述鄉治的道理、辦法等。後來由於政局變化，回到北方。先在河南輝縣辦河南村治學院，又因中原大戰被迫停辦。儘管時局動盪，但決心從未動搖。1931年，在當時山東省主席韓復榘支持下，梁漱溟等在山東鄒平縣，劃縣為實驗區，成立村治學院。梁漱溟為學院研究部主任。



韓復榘



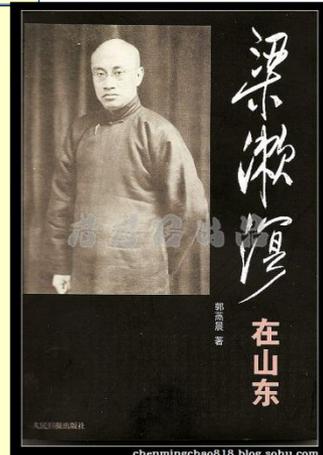
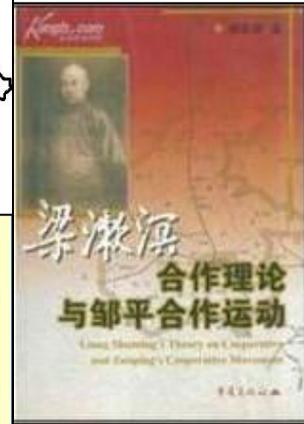
山東鄒平縣



在鄒平開始了他的 鄉村建設工作

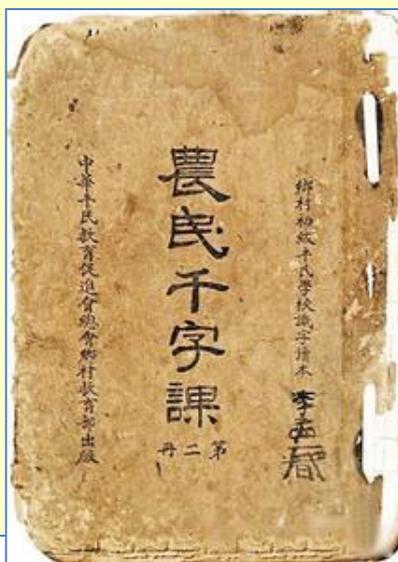
懷著如“佛家一般的慈悲之心”，梁漱溟在山東鄒平開始了他的鄉村建設工作。梁漱溟認為，目前在中國進行鄉村建設要抓住兩個要點：一是農民的散漫，二是科學技術的缺乏。他認為要是能把這兩方面補上，“中國即發達進步，成為很好的國家”。對此，梁漱溟很有信心，他認為“這種好，要勝過西洋”。

在具體做法上，是將“團體組織”與“科學技術”引進於中國的鄉村，使兩者互為促進，互相推動。例如，在鄒平成立了農村金融流通處，貸款給組成合作社的農民。又將農民生產的棉花收購，運到青島紗廠。同時針對紗廠的需要，做棉種的改良工作，以提高收購價格，增加農民財富。



梁漱溟試圖從鄉村建設運動入手

還計畫在當地自辦紗廠，這樣可以農工結合，既增加財富，又可以充分利用剩餘勞動力。梁漱溟試圖從鄉村建設運動入手，提高群眾民主意識，從而改革我國政治經濟。這是他在當時國家內憂外患，國力衰弱的情況下，對救國途徑的一種積極的探索。他所繪製的理想的現代社會藍圖，提出的現代國家的建設方案，對今天現代化新農村建設仍舊有著深刻的啟示和借鑒意義。

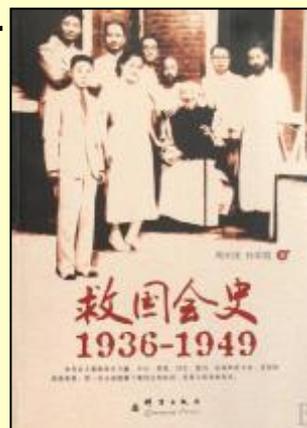


著名思想家、教育家
梁漱溟先生的銅像

“統一建國同志會” 在重慶成立

抗日戰爭爆發後，梁漱溟深感增進全國團結的迫切性和必要性。1939年，他在重慶與部分民主人士會面，共同商議組建獨立于國共兩黨之外的“第三勢力”，以調解兩黨矛盾，促進祖國和平。1939年11月23日，中間黨派的參政員張瀾、沈鈞儒、黃炎培、梁漱溟、章伯鈞、羅隆基等人，以及青年黨、民社黨參政員，在重慶青年會餐廳發起組織了統一建國同志會，開展民主憲政運動。在梁漱溟等人的努力下，“統一建國同志會”在重慶成立。第二年12月24日，黃炎培與梁漱溟等談論抗戰局勢，深感統一建國同志會力量不足，醞釀建立中國民主政團同盟。

在救國會基礎上“統一建國同志會”在重慶成立



李濟深、張瀾
沈鈞儒、黃炎培

促進國共合作 為和平而奔走

“皖南事變”發生後，國共合作遭到破壞，包括梁漱溟在內的一些民主人士一方面對共產黨給予了很大的同情，另一方面迫切希望能夠維護抗日民族統一戰線。這一時期，他輾轉于國共兩黨之間，為抗日和統一而東奔西走，盡心竭力。



中國民主同盟前身是中國民主政團同盟。它的原始雛形是統一建國同志會
1945年10月，在特園召開的
民盟第一次全國代表大會代表合影



中國民主同盟張瀾
和梁漱溟合影

李聞慘案發生 梁漱溟隱退在重慶

抗戰勝利後，在大家的推舉下，梁漱溟擔任了民盟秘書長，再次為實現國內和平統一而奔忙，傾情投入到國共兩黨的調停之中。但是蔣介石卻將停戰協定扔在一邊，製造“李聞慘案”，並隨後在一兩個月時間佔領了解放區的多座城市。至此，梁漱溟認識到了和平談判的失敗。梁漱溟和民盟所代表的中間力量抱著真誠的想法和迫切的心情希望能夠阻止內戰，走向和平，但是理想很快被現實撞得粉碎。此後幾年，梁漱溟隱退在重慶北碚，閉門著書。



李聞慘案：
1946年，李公樸
聞一多兩教授被
特務暗殺的慘案



毛澤東和梁漱溟的會晤

如今儒學復興，孔子走紅，被稱為“中國最後一個儒家”的梁漱溟先生，自然身價倍增，備受推崇。這位1988年逝世的95歲高齡的老人，與和他同齡、但先他十幾年而逝的開國領袖毛澤東，有著一段非同尋常的交往和必將流傳青史的故事。1937年，七七事變後抗戰全面爆發後，梁漱溟對抗戰的前途很悲觀。於是，產生了去延安見見中共領袖毛澤東的念頭。1938年1月，梁漱溟風塵僕僕，隻身來到了革命聖地延安。此次延安之行，毛澤東共會見梁漱溟八次，每次二人交談時間都在兩小時以上，其中有兩次幾乎是徹夜長談。



毛澤東和梁漱溟 在窯洞裡爭論什麼



一身傲骨
梁漱溟

初次見面，毛澤東就說：梁先生，我們早就見過面了，您還記不記得？民國七年(1918年)在北京大學，那時您是大學講師，我是小小圖書管理員。讀到您的《究元決疑論》，還蠻佩服你敢於向名人挑戰的精神呢！當談到對時局的看法時，梁漱溟就把近年來自己的所見所聞、心中的迷惘以及此次造訪的來意，向毛澤東作了如實的傾訴。他不無憂慮地問道：“中國的前途如何？中華民族會亡嗎？”第二次談話，整整一個通宵，兩人談興甚濃，欲罷不能。這次談話的內容是一旦抗戰勝利，如何建設一個新中國的問題。在這個問題上，梁漱溟和毛澤東分歧較大。最後毛說：梁先生是有心之人，我們今天的爭論可不必先作結論，姑且存留聽下回分解吧。”梁無限感慨地說：“毛先生，可以這樣說，幾年來對於抗戰必勝，以至如何抗日，怎麼發展，還沒有人對我說過這樣使我信服的話！您今天的談話，真使我豁然開朗，心中的愁悶一掃而光！”他倆還就鄉村建設問題探討，兩人都不斷地、反復地申述自己的觀點，相持不下，直至天明，誰也沒有說服誰。

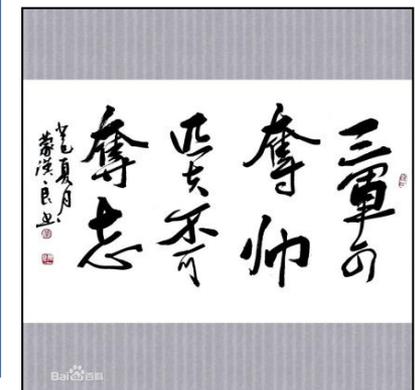
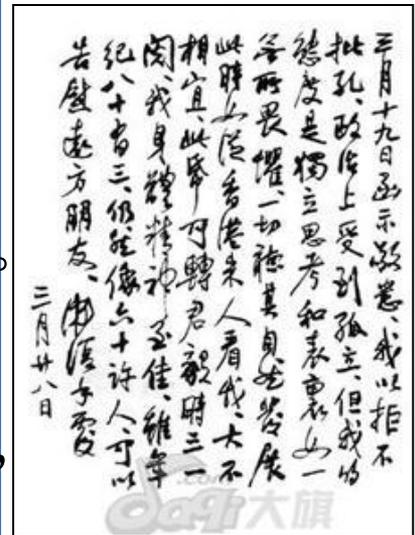
——摘要自2012年8月25日一文（題目同上）作者盧志丹

梁漱溟先生 仗義執言 在“文革”期間拒絕批孔

1974年在“批林批孔”運動中，梁先生反對以非歷史的觀點評價孔子，反對把批判孔子與批判林彪相並提，並為劉少奇、彭德懷辯護。當受到圍攻時，他傲然宣稱，“三軍可奪帥，匹夫不可奪志。”在“四人幫”猖獗一時，萬馬齊喑的境況下，梁先生不顧個人身處逆境，仗義執言，表現了一位愛國知識份子敢於堅持真理的高尚品格。中共十一屆三中全會以後，梁先生對中共撥亂反正，恢復實事求是的優良作風，堅持改革的開放的政策十分欣慰。他堅信，在中國共產黨的領導下，國家是有希望的。

“文革”打油詩

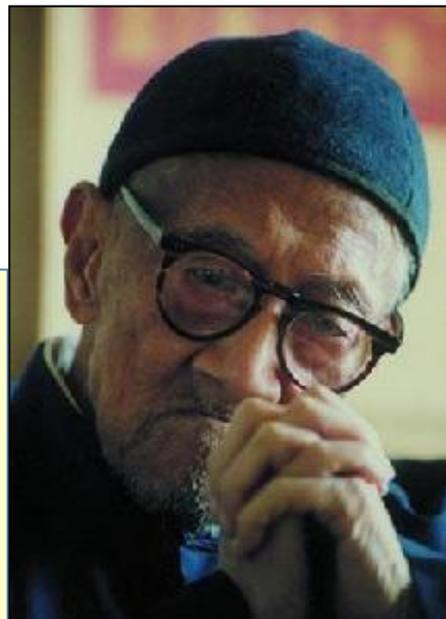
十儒九丐古時有，而今又名臭老九。
古之老九猶叫人，今之老九不如狗。
專政全憑知識無，反動皆因知識有。
倘若馬列生今世，也需揪出滿街走。



他總是站立在時代的浪尖

梁漱溟是中國共產黨的老朋友。他曾多次與中共領導人就“中國問題”深入探討，交換意見。他曾先後兩次訪問延安，期間與毛澤東進行了多次推心置腹的談話。通過交流，他加深了對中國共產黨的瞭解，後來和很多領導人成為了朋友。新中國成立後，梁漱溟受中共邀請，投身到新中國的建設中來。

1950年至1980年任全國政協委員。梁漱溟的人生激情與思考同在，他總是站立在時代的浪尖，殫精竭慮地思考和實踐“中國問題”。正如梁漱溟自己所說：“我不單純是思想家，我是一個實踐者。我是一個要拼命幹的人。我一生是拼命幹的。”



梁漱溟與毛澤東進行多次推心置腹的談話



梁漱溟怎麼評價毛澤東？

梁漱溟說：若干年來我堅決不相信的事情，竟然出現在我眼前。這不是旁的事，就是一個全國統一穩定的政權竟從階級鬥爭中而建立，而屹立在世界的東方。我曾經估計它一定要陷於亂鬥混戰而沒有結果的，居然有了結果，而且結果顯赫，分明不虛。梁漱溟在事實面前，承認了對於中國的前途問題，毛澤東的主張是正確的，而自己是錯的。

毛主席這個人呢，我跟他接觸很多，他是雄才大略，那是很了不起。並且他沒有什麼憑藉，他不是原來就有勢力的一個人，他都是單身一個人。……他十五六歲還在鄉里種地，居然創造一個新中國，實在是了不起。可是由於這個樣子，沒有毛澤東就沒有共產黨，沒有共產黨沒有新中國，所以黨依靠他，大家也依靠黨，所以，本來他就是孤身一人，可是變成了最高的權威，什麼事兒都攬在他手裡頭。到了晚年就不行，到了晚年人就糊塗了，這個時候旁人沒法救，因為他的威望太高了太大了。現在好，現在可以讓大家都公開評論毛。

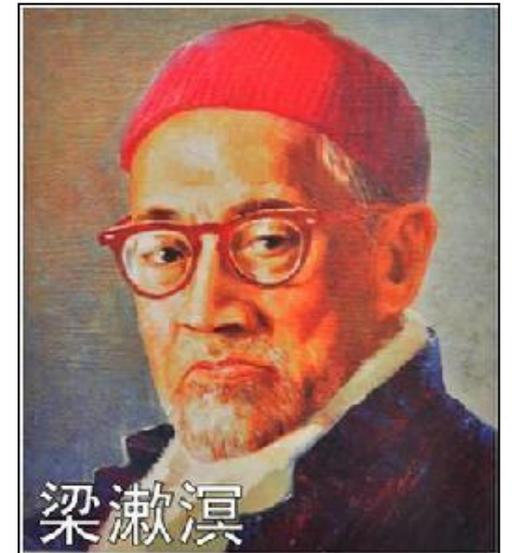
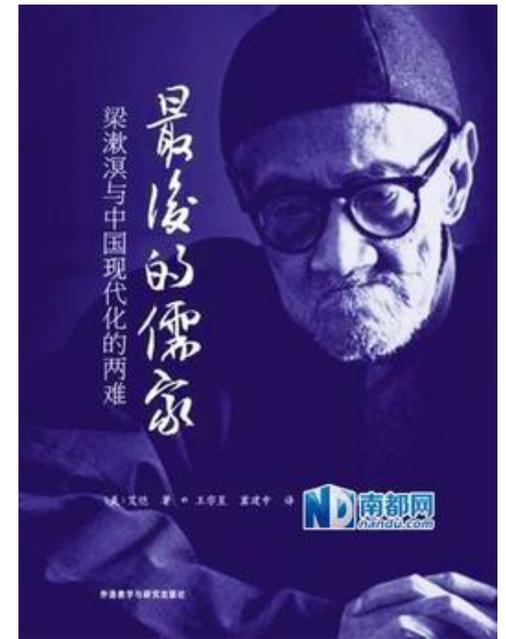
（第二段內容摘自：《聽梁漱溟講故事》）



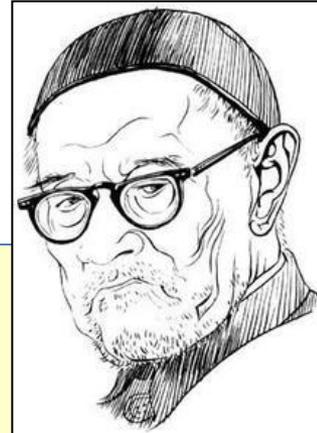
不穿袈裟的和尚

梁漱溟是蜚聲中外的儒學大師，但是很少有人知道他和佛教的關係。他一生超然物外，淡泊名利，用“無我”的精神，為國家為民族效力。由於他長年茹素且不蓄髮，被人稱為“不穿袈裟的和尚”。

1987年，中國佛教文化研究所成立時，九十四歲的梁漱溟第一個即席發言，他說：“我是一個佛教徒，從來沒有向人說過，怕人家笑話。一個人有今生，有來生，有前生。我前生是一個和尚，一個禪宗和尚！”



梁漱溟先生家庭照



“無我為大，有本無窮”，這是梁漱溟常常題贈別人也是勉勵自己的箴言。



梁漱溟和他的兒子

梁漱溟的婚姻及悼念怪詩

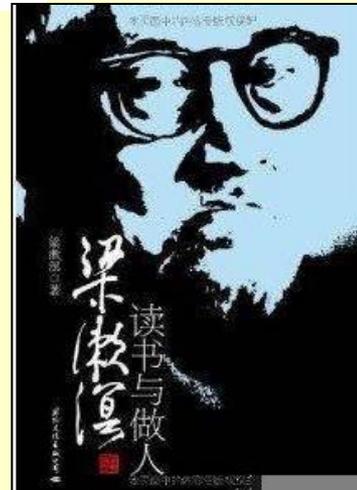
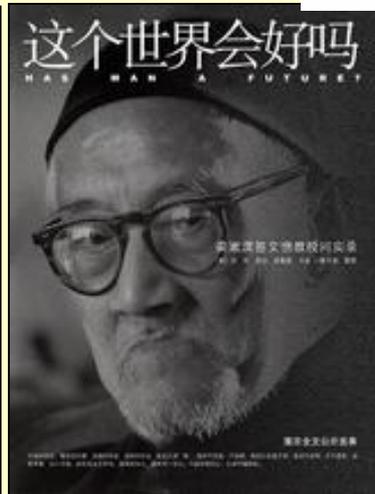
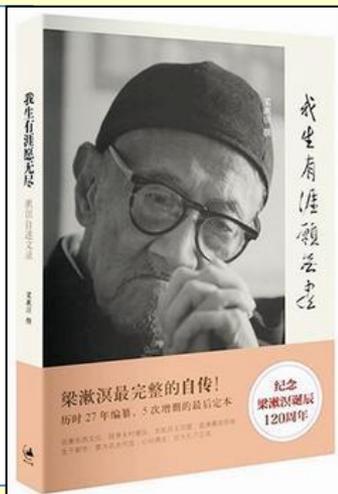
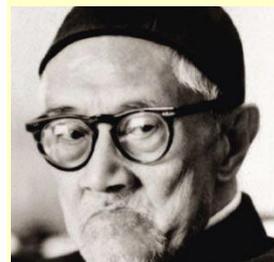
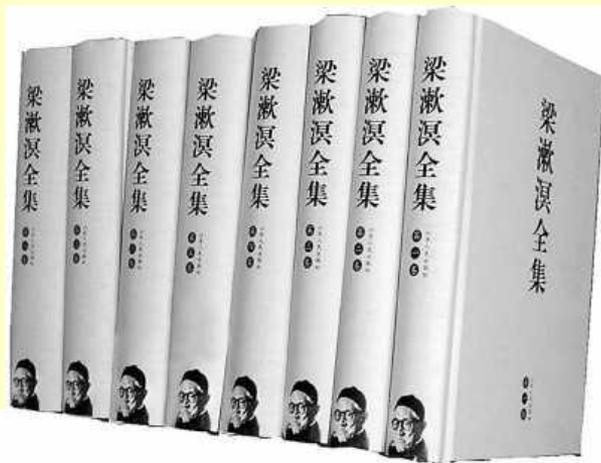
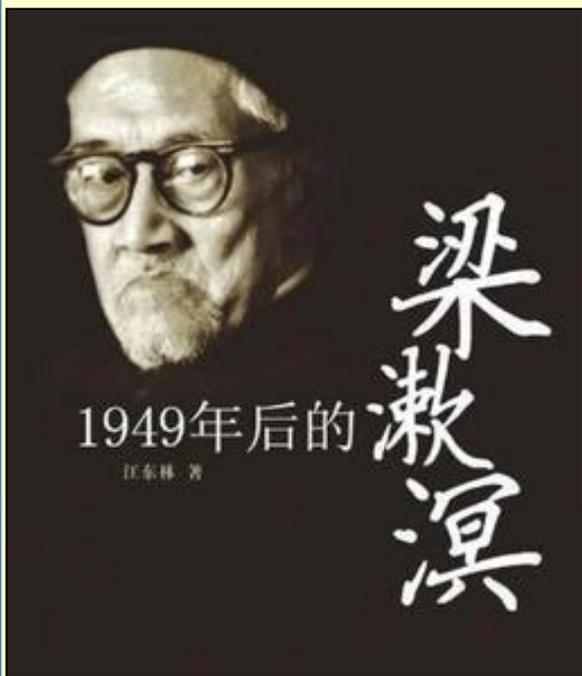
——摘要自2005年1月18日一文 作者祝彥

梁漱溟認為，對他來說，尋求婚姻之樂乃是出於一種嚴格的道德責任。梁漱溟時年已28歲，1921年冬天，梁漱溟與黃姑娘在相識不久就結了婚。梁漱溟在《悼亡室黃靖賢夫人》一文中回憶說，“她的衣履、裝飾，極不合時樣，氣度像個男子，同她的姐姐伍夫人站在一起，顏色比姐姐反見老大。凡女子可以引動男子之點，在她可說全沒。”“婚後14年間，使我藉以瞭解人生，體會人生。並從她的勤儉，得以過著極簡易的生活，俾我在社會上能進退自如，不用討錢養家，而專心幹我的社會運動。”在黃氏去世前4年間，夫妻間感情彌篤，黃氏於1934年在山東鄒平去世。梁漱溟哀悼亡妻，寫道：“現在靖賢一死，家像是破了，驟失所親愛相依的人，嗚呼？我怎能不痛呀？我怎能不痛呀？”為此還寫了一首怪詩（見右），以示紀念。



我和她結婚十多年，
我不認識她，她也不認識我。
正因為我不認識她，
她也不認識我，
使我可以多一些時間思索，
多一些時間工作。
現在她死了，死了也好。
處在這樣的國家，
這樣的社會，
她死了可以使我可以更多一些時間思索，
更多一些時間工作。

——梁漱溟



鳴謝

此投影片是由香港高齡教育工作者
聯誼會（非牟利慈善團體）編輯，
投影片使用了人民網、百度搜尋網、
Google、南都網、盧志丹先生和
祝彥先生等提供的一些珍貴照片和資料，
使投影片有較好效果，
特此鳴謝。

又感謝各位的支持

謝 謝 ！